Retourner à : Mouvements

Activités expérimentales sur le son :

Atelier 1 :

1) Tapez **doucement** avec le maillet ou un autre objet sur les différents diapasons, écoutez en mettant près de l'oreille, faites-le tourner en écoutant, touchez juste après… Ecrivez tout ce que vous avez pu observer :

2) Etudiez l'influence de la taille du diapason, faites une phrase de commentaire :

3) Prenez 2 pots de yaourt reliés. Parlez dans l'un pendant que l'autre écoute dans l'autre. Faites-le quand la ficelle est tendue ou non (attention à ne pas trop tirer pour ne pas arracher). Testez les différents matériaux qui relient. Que constatez-vous ? Comment doit être la corde pour transmettre le son ?

Atelier 2 :

1)Tablette : vidéo You Tube mots clés : "Experience frequences audibles" (1° onglet) : écoutez, faites varier la fréquence et complétez (vous pouvez interrompre et aller plus loin avec la souris pour accélérer) :

A partir de quelle fréquence entendez-vous un son ? ……. Est-il grave ou aigu ?…….
Jusqu'à quelle fréquence entendez-vous un son ? ……. Est-il grave ou aigu ? …….

2)Tablette : video you tube mots clés « Pub pour des haricots avec des astronautes » (1° onglet) : regardez et expliquez quelle erreur scientifique il y a dans cette pub.

Atelier 3 :

Tablette : vidéo You Tube mots clés : Can you hear Sound Waves in a VACUUM? (1° onglet) : regardez la vidéo et expliquez en quelques mots à quoi sert l'expérience :

Atelier 4 :

Mesure expérimentale de la vitesse du son :
Tablette : vidéo You Tube mots clés : "TP - Maquette Vitesse du son - Jeulin TV" (1° onglet) : regardez du début à 45 s, puis faites l'expérience indiquée. Pour cela, faites varier la distance entre l'émetteur et le récepteur, puis noter le temps mis, et calculer la vitesse du son trouvée. Si vous avez le temps, le refaire avec une autre distance.

Lien atelier 2 : pub : https://www.youtube.com/watch?v=Bl-cuNaG2I8

Lien atelier 3 : https://www.youtube.com/shorts/NLYm64YSz6M

Leçon précédente
Evaluation mouvements + correction
Vous devez vous inscrire pour accéder au cours.
Leçon suivante
Vidéo sur le son